



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

SEGUNDAS JORNADAS INTERDISCIPLINARIAS SOBRE PLENA Y BAJA EDAD MEDIA
INDIVIDUO, PERSONA, SUJETO: CATEGORÍAS EN EMERGENCIA

Jueves 26 de septiembre y 3 de octubre de 2019
Puán 480, CABA - Salón del Consejo Directivo, 2° piso



Las categorías de individuo, persona, sujeto y yo, que con distintos matices expresan la idea de un núcleo íntimo, identitario e inaccesible, tienen una larga y compleja historia. Por mucho tiempo fue dominante la convicción, tanto entre los historiadores de la cultura, como de la antropología filosófica y la filosofía política, de que estas nociones no vieron la luz antes de la Modernidad. Desde los años '70, sin embargo, la idea de un individuo plenamente autoformado en el Renacimiento se fue revelando como una construcción de la historiografía decimonónica. Se cuestionó, asimismo, la visión del Medioevo pleno y tardío como refractario a prácticas individuatorias y ha llegado a sostenerse que el sujeto moderno es una invención medieval. A los estudios sobre nociones clásicas como individuación o persona se suman otros sobre fenómenos emergentes a partir del siglo XII como la espiritualidad interiorista, las incipientes prácticas autobiográficas, las ideas de autor y autoría en la literatura y la noción de sujeto en la filosofía.

Imagen: MS 61 del Corpus Christi College: Geoffrey Chaucer presenta *Troilo y Criseida* ante Ricardo II, Ana de Bohemia y un grupo de nobles

PROGRAMA

Jueves 26 de Septiembre

13:00 Dra. Natalia Jakubecki: “Pedro Abelardo frente al socratismo cristiano: ¿representante o usurpador?”

13:30 Discusión

13:50 Café

14:00 Dr. Leonardo Funes: “La inscripción del sujeto en el texto medieval: los casos de don Juan Manuel y del Canciller Ayala”

14:30 Discusión

14:50 Café

15:00 Dra. Lidia Amor: “De la vida privada a la carrera profesional: Christine de Pizan, escritora”

15:30 Discusión

15:50 Café

16:00 Dra. Gisela B. Coronado Schwindt: “Normatividad y subjetividad: en torno a las percepciones sensoriales y el espacio urbano castellano en la Baja Edad Media”

16:30 Discusión

16:50 Café

17:00 Prof. María Cristina Balestrini: “Entre la voz propia y los libros: modulaciones del sujeto en la obra de Geoffrey Chaucer”

17:30 Discusión

18:00 Cierre

Jueves 3 de Octubre

13:00 Dra. Fernanda Ocampo: “Abditum mentis: imagen de Dios y substancia del hombre, en Dietrich von Freiberg”

13:30 Discusión

13:50 Café

14:00 Dr. Alejandro Morin: “Subjetividad y pena hereditaria a partir de un *consilium* inquisitorial de finales del s. XIII”

14:30 Discusión

14:50: Café

15:00 Dr. Ignacio Anchepe: “El individuo como sujeto en Pedro de Juan Olivi (+1298)”

15:30 Discusión

15:50 Café

16:00 Dr. Maximiliano Soler Bistué: “La subjetividad nobiliaria en la Castilla del Trecentos: identidades políticas y su anclaje en el discurso jurídico e historiográfico”

16:30 Discusión

16:50 Café

17:00 Dra. Alexia Schmitt: “La asimilación de la interioridad agustiniana en el pensamiento de Nicolás de Cusa”

17:30 Discusión

18:00 Cierre

Coordinación: Dra. Carolina J. Fernández - Asistencia: Gabriela Tramontini

Participantes

Lidia Amor: Dra. en Letras por la UBA. Investigadora Independiente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Jefa de Trabajos Prácticos de Literatura Europea Medieval en la FFyL, UBA. Codirectora de la revista *Calamus* de la Sociedad Argentina de Estudios Medievales (SAEMED).

Ignacio Miguel Anchepe: Dr. en Filosofía por la UBA. Ayudante de Trabajos Prácticos (ATP) de Historia de la Filosofía Medieval en la FFyL, UBA. Profesor de Latín y Metafísica en la Universidad del Salvador (USAL).

María Cristina Balestrini: Prof. en Letras de la UBA. Adjunta de Literatura Europea Medieval en la FFyL, UBA. Presidenta de la Sociedad Argentina de Estudios Medievales (SAEMED).

Gisela B. Coronado Schwindt: Dra. en Historia por la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Jefa de Trabajos Prácticos (JTP) de Historia Universal General, Medieval e Historia Social de Europa en la Universidad Nacional de Mar del Plata (UNdeMDP). Directora de la revista *Cuadernos Medievales*.

Carolina J. Fernández: Dra. en Filosofía por la UBA. Investigadora Adjunta del CONICET. JTP de Historia de la Filosofía Medieval en la FFyL, UBA. Miembro del Comité de Publicaciones de la revista *Calamus*.

Leonardo Funes: Dr. en Letras por la UBA. Profesor Titular Plenario de Literatura Española I (Medieval) en la FFyL, UBA. Investigador Principal del CONICET. Director del Instituto de Investigaciones Bibliográficas y de Crítica Textual (IBICRIT - SECRIT). Director de la revista *Incipit*.

Natalia G. Jakubecki: Dra. en Filosofía por la UBA y Especialista en Ciencias Sociales por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Investigadora Asistente del CONICET. JTP de Historia de la Filosofía Medieval en la FFyL, UBA.

Alejandro Morin: Dr. en Historia por la Universidad de Buenos Aires. Investigador del CONICET. Profesor de la Universidad Nacional de Córdoba y la FFyL, UBA. Codirector de la revista *Calamus* (SAEMED).

Fernanda Ocampo: Mg. y Dra. en Filosofía por la Universidad de la Sorbona (París IV). Becaria doctoral del CONICET. ATP de Historia de la Filosofía Medieval en la FFyL, UBA y en la Universidad Nacional del Rosario.

Alexia Schmitt: Dra. en Filosofía por la Universidad del Salvador. Profesora titular de Historia de la Filosofía Medieval en la USAL.

Maximiliano Soler: Dr. en Letras por la UBA. Investigador de CONICET. ATP de Literatura Española Medieval en la FFyL, UBA. Profesor del Seminario de Estudios Hispánicos en el Instituto del Profesorado "Joaquín V. González" y de Literatura Europea del Renacimiento y Barroco en la Universidad Nacional de Hurlingham.